

Псалтирь и охотники

Виталий Загребельный

Март, 2026

Эта статья является дополнением к работе «Странный мир Псалтири», которую можно найти по ссылкам:

- На странице сайта:
https://www.jardic.ru/fromauthor/strange_world_of_psalter_r.htm
- В файле PDF:
https://www.jardic.ru/fromauthor/strange_world_of_psalter_2.pdf

Другие статьи Виталия Загребельного:

- https://www.jardic.ru/fromauthor/fromauthor_r.htm

Оглавление

Массовая охота в древности.....	2
Ямы и сети Псалтири.....	6
Вопросы без ответов	9
Интересные факты	10
Ссылки.....	11

Массовая охота в древности

В 1920-х годах летчики, летавшие над некоторыми регионами Ближнего Востока, Центральной Азии и Северной Африки, обнаружили на земле странные сооружения, контуры которых напоминали детский воздушный змей.

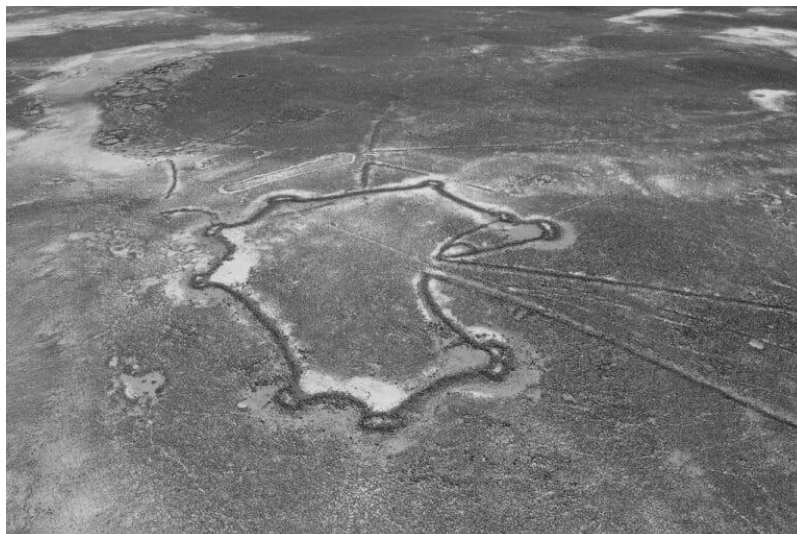


Рис. 1. «Воздушный змей пустыни» на спутниковом снимке [1]

Эти гигантские сооружения оказались древними ловушками для охоты на диких животных. Их конструкция включала три элемента: 1) направляющие стены, представляющие собой линейные груды камней небольшой высоты, тянущиеся на сотни метров или даже километры, постепенно сходясь, 2) загон в месте схождения стен, 3) ямы, глубиной до 4 метров по краям или внутри загона. В английском языке за такими ловушками закрепилось название «desert kites» [2], («воздушные змеи пустыни») в русском языке специального названия для них нет.

Ловля животных с помощью этих ловушек происходила следующим образом. Оказавшись между двумя линиями камней, животное, преследуемое охотниками или следующее обычному пути миграции, вынуждено было идти или бежать вдоль линии. По каким-то причинам это животное (газель, горный козел) не могло перепрыгнуть небольшой вал камней. В результате оно попадало в загон, и в конце концов, прыгало в яму.

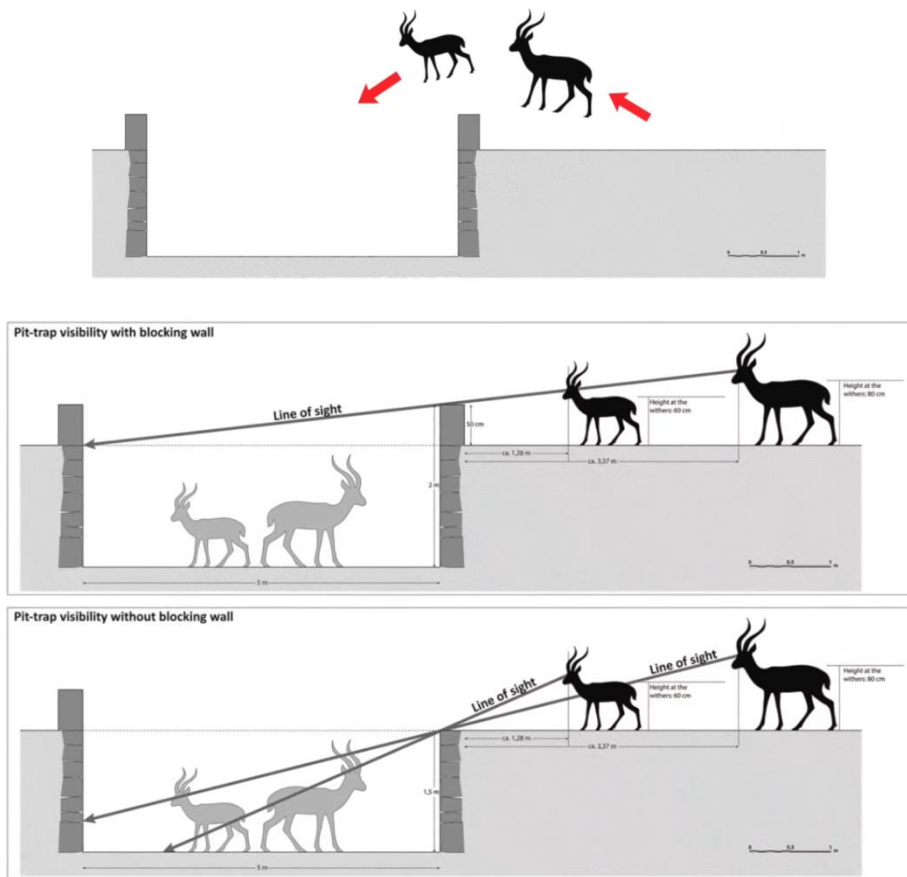


Рис. 2. Попадание животных в яму [3]

В настоящее время обнаружено около 6 000 таких ловушек на территории стран Ближнего Востока и Центральной Азии: Узбекистана, Казахстана, Армении, Турции, Ирака, Сирии, Ливана, Израиля, Палестины, Иордании, Саудовской Аравии, Йемена, Египта, Ливии и др.

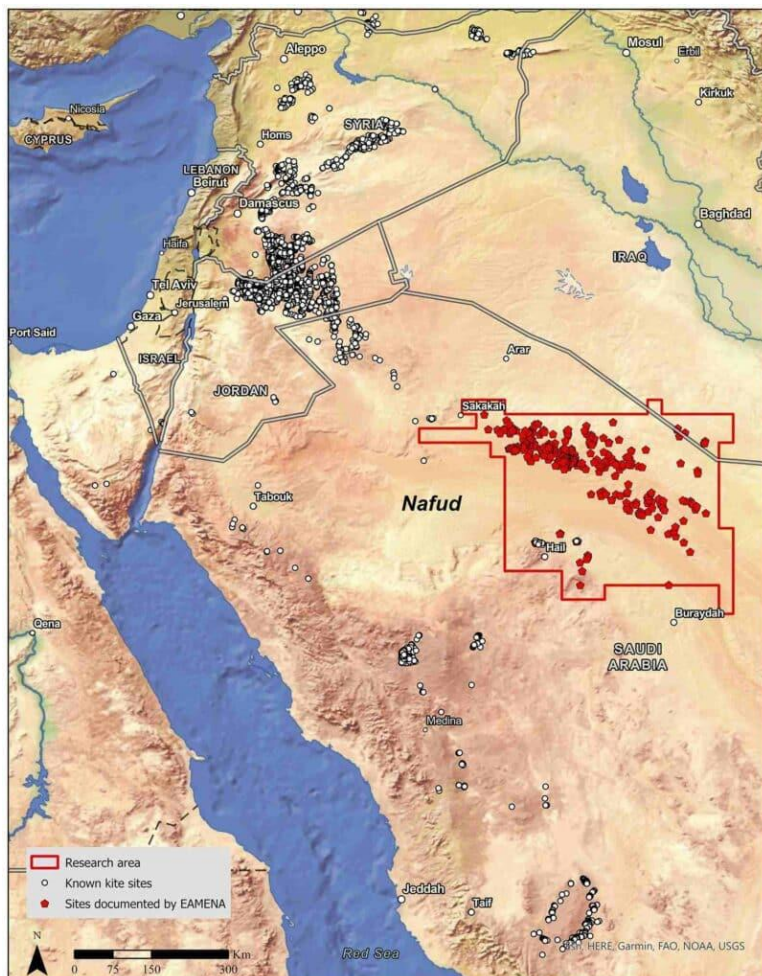


Рис. 3. Места ловушек вблизи Израиля [1]

Предположительно, ловушки использовались для охоты на газелей, косуль, горных козлов и других животных подсемейства антилоп. Подтверждением этому является, обнаружение нескольких тысяч костей газелей при раскопках в Гёбекли-Тепе [4].



Рис. 4. Газель и горный козел (Википедия)

Самые древние из обнаруженных ловушек были построены в эпоху докерамического неолита, около 9 000 лет до н. э. В это время люди еще не знали бронзовых орудий труда, не занимались земледелием и скотоводством, не имели письменности и, как принято считать, не вели оседлый образ жизни (что, однако, ставится под сомнение раскопками в Юго-Восточной Анатолии, в частности в Гёбекли-Тепе [5]).

Столь же древним способом охоты является охота с помощью сетей. Самые ранние изображения сетей датируются возрастом около 16 000 лет. Сети использовались для охоты на птиц и мелких и средних зверей. Мастерами сетевой охоты были древние египтяне, так как Нил давал изобилие рыбы и птицы. Древнегреческий писатель и историк Ксенофонт (IV в. до н. э.) в своих трудах подробно описывал охоту на зайцев, кабанов и оленей с использованием крупных сетей, которые растягивали между деревьями, куда загонщики выгоняли зверя. Сети плели из растительных волокон: крапивы, конопли, льна, лыка. Для охоты на зверей требовались прочные сети, которые плелись из веревок в палец толщиной. Длина таких сетей достигала нескольких десятков метров.

Ямы и сети Псалтири

Ямы и сети часто упоминаются в Псалтири. Обычно считают, что это образные сравнения, которые не следует понимать буквально. Всем известна фраза: «Не рой другому яму, сам в нее попадешь». Но, чтобы поймать человека с помощью ямы, необходимо вырыть ее в том месте, где он обычно ходит, например, около его дома. Размеры ямы должны быть достаточно большими: глубина – около 3 м, чтобы он не смог выбраться, и ширина – 1,5 м, чтобы он не смог ухватиться за ее края при падении. На рытье такой ямы уйдет несколько дней, причем сделать это надо незаметно, спрятать куда-то выкопанный грунт и замаскировать яму. Это значит, что рытье ямы для ловли человека – нереальное и бессмысленное занятие, а слово «яма» является метафорой.

Однако, как мы выяснили, охота с помощью ям-ловушек была распространена на протяжении многих тысячелетий, и была одним из основных способов добывания пищи. Это заставляет задуматься, являются ли ямы, упоминаемые в Псалтири, метафорой, или в ней говорится о реальных ямах-ловушках и соответствующих методах охоты. То есть, **ямы** и **рвы** Псалтири, возможно, соответствуют ямам системы ловушек, слово **путь** соответствует огороженному пути в ловушку или, наоборот, свободному пути миграции животных, слово **гонящие** означает загонщиков. В этом же контексте охоты упоминаются **засады, лук, стрелы** т.д.

Но тут возникает более важный вопрос. Во многих псалмах повествование ведется от имени лица, на которого ведется охота, которого хотят поймать, убить, и даже съесть. Если с помощью ям-ловушек охотились на газелей и горных козлов, то означает ли это, что в некоторых псалмах повествование ведется от имени газели или горного козла?

Ниже приведены фразы из Псалтири, которые показывают, что речь идет о настоящей охоте, что рассказчиком является животное, на которое охотятся и которое явно противопоставляет себя людям. Жирным шрифтом нами выделены слова, на которые хотим обратить внимание. В скобках указаны номера псалмов, содержащих эти фразы.



Рис. 5. «Вознес меня на скалу...
Вознес голову мою над врагами моими» (26) [6]

Господь **пасет** меня, и ничего меня не лишит. На **месте злачном**, там Он поселил меня, на **воде спокойной** воспитал меня (22)

На Господа уповаю, как же вы говорите душе моей: «**Живи на горах**, как птица.» Ибо вот, грешники натянули **лук**, приготовили **стрелы** в колчане (10)

И я сказал: «Кто даст мне крылья, как у голубя, и полечу, и успокоюсь?». Я удалился, **убежав**, и **водворился в пустыни** (54)

Когда приближались ко мне злые, чтобы **съесть плоть мою** (26)

Поедающие народ мой, как едят хлеб (13, 52)

Да не говорят [увидев меня]: «**Вот оно благо**, вот оно благо, увидели глаза наши!». Да не говорят: «Мы **пожрали** его» (34)

Гонители мои ныне окружили меня, глаза свои устремили **положить** на землю. **Подстерегли** меня, словно **лев**, бросающийся на добычу и как **львенок**, живущий в тайных местах (16)

Спаси меня от всех **гонителей** моих и **избавь** меня. Да не похитит **как лев** душу мою (7)

Я уснул, и спал, встал, так как Господь защитит меня. Не побоюсь тысяч **людей**, со всех сторон **нападающих на меня** (3)

Ибо они скрыли для меня пагубную **сеть** свою, напрасно поносили душу мою. Да постигнет его **сеть**, которую он не знает, и **западня**, которую он скрыл, да уловит его, и да впадет он в эту **сеть** (34)

Сеть приготовили ногам моим, и стеснили душу мою. Выкопали пред лицом моим **яму** (56)

Скрыли гордые **сеть** для меня, из веревок устроили **сеть** для ног моих; около троп **приманки** положили мне (139)

Выведи меня из **сети**, которую тайно поставили мне (30)

И вознесется как у **единорога** рог мой (91)

Дал веселие сердцу моему; [**а те**] от плода пшеницы, вина и елея своего умножились (4)

Он вырыл **ров** и углубил его и, и упадет в **яму**, которую сделал (7)

В той **сети**, которую они скрыли, увязла нога их (9)

Ловит в **тайном** месте, как **лев** во ограде своей, ловит чтобы схватить нищего, схватить нищего, привлекая его своей **сетью** (9)

Утверди стопы мои во **стежах** твоих, чтобы не поколебались стопы мои (16)

Потаенных Твоих наполняется **чрево** их; **насытили** сынов, и оставили остатки младенцам своим (16)

Ибо множество псов **окружило** меня, сонм злых обступил меня; пронзили руки мои и ноги мои. Сосчитали все кости мои; сами же смотрели и изучали меня (21)

Вознес меня **на скалу** (26)

Вознес голову мою над врагами моими (26)

Настави мя **на стезю правую враг моих ради**. Не предай меня притеснителям моим (26)

И не затворил меня в руках вражьих, **поставил на просторе** ноги мои (30)

Сколь велико множество благодати Твоей, Господи, которую Ты скрыл для боящихся Тебя, приготовил для надеющихся на тебя, **пред сынами человеческими**; укроешь их в тайне лица твоего от **мятежа человеческого** (30)

И на меня с веселием собрались; собрались на меня, **наносящие раны**, не знаю за что; разошлись, но не смягчились. Искусили меня, дразнили меня, скрежетали на меня зубами своими (34)

[Господь] извлек меня из **страшного рва и тинистого болота**, и поставил на **камень ноги мои** и направил стопы мои (39)

Как **лань** желает к потокам воды, так душа моя желает к тебе, Боже (41)

Буду вспоминать Тебя от земли Иорданской и Хермонской, от **горы Цоар**.
Бездна бездну призывает голосом **водопадов** Твоих; все воды Твои и волны Твои прошли надо мною (41)

Послал Бог милость свою и истину свою, и избавил душу мою от **среды львят**. И уснул я в смущении. **Сыны человеческие**, зубы их – оружия и стрелы, и язык их – меч острый (56)

Дали себе лукавое слово: договорились скрытно **поставить сеть**, сказали: Кто увидит их? (63)

Ибо Он избавит тебя от **сети** ловца (90)

Укажи мне, Господи, **путь**, по которому пойду (142)

Вопросы без ответов

Если признать, что в некоторых псалмах повествование ведется от имени животного – газели или горного козла, то возникает вопрос: как такое могло произойти. О причинах этого можно только догадываться и выдвигать разные предположения.

Предположение 1. Несмотря на все сказанное, сцены охоты грешников на праведников являются образными сравнениями, которые не следует понимать буквально. Автор псалмов сознательно сравнивает себя с газелью и говорит от ее имени. Этот прием иногда используется в поэзии, например, Владимир Высоцкий в песне «Охота на волков» восклицает от лица волка: «Обложили меня, обложили!». Но даже, если это поэтический прием, то может ли вымышленное животное, на которое человек охотится, обращаться к тому же Богу, что и человек?

Предположение 2. В Псалтирь попали тексты из шаманизма. Возможно, образ животных, на которых охотились, стали использовались в шаманских ритуалах. Слова этих ритуалов в искаженном и измененном виде попали в Псалтирь.

Предположение 3. То, что повествование ведется от имени газели – это подтверждение теории переселения душ. В газелей переселялись души праведников.

Предположение 4. Газели – это представители высокоразвитой инопланетной расы (смотрите, например, фильм «Люди в черном»). Инопланетяне выбрали себе воплощение в форме мирного животного. Но на них стали охотиться люди. В поисках защиты они взывали к своему высшему существу, или представителю своего центра, который находился на горе Сион.

Интересные факты

- Согласно Ветхому Завету, основным занятием многих патриархов было скотоводство (но не охота). Свои стада были у Авраама, Иакова, Иова. Пастухами были Давид и Авель. Для еврейского народа скотоводство было не просто основным занятием, а фундаментом их идентичности, экономики и религиозной жизни. В Ветхом Завете редко упоминается охота на диких животных. Охотниками были только Исав, Нимрод и Измаил. Поэтому странно, что в Псалтири упоминаются сцены охоты, и автор, очевидно, считает, что эти сцены должны быть понятны читателю или слушателю.
- Всем известен термин «козел отпущения», который восходит к древнему обряду очищения грехов, описанному в книге Левит (глава 16). В день празднования Йом-Киппур (День Искупления) первосвященник брал двух козлов и бросал о них жребий. Первый козел приносился в жертву Богу. Второй козел (козел отпущения) оставался живым. Первосвященник возлагал руки на голову этого козла и исповедовал над ним все грехи и преступления народа Израиля. Считалось, что таким образом грехи символически переходят на животное. Козла уводили в пустыню и отпускали. Животное должно было унести грехи людей туда, где их больше никто не увидит. Позже, чтобы козел случайно не вернулся с «грузом грехов», его стали сбрасывать со скалы. Но зададимся вопросом, с каким козлом: диким или домашним логичнее исполнять этот обряд? Как можно отпускать домашнего козла, если он захочет вернуться домой? Логичнее отпускать пойманного горного козла, который потом унесет все грехи в горы. Стоит обратить внимание и на то, что в некоторых псалмах говорится, что грех передается от грешника как зараза, и автор псалмов просит очистить его от греха.
- Образ рогов, как символ зла, сложился только в IV веке в эпоху раннего христианства. В то время христианская церковь начала борьбу с языческими культами и популярные божества плодородия с козлиными чертами (Пан, Фавн) были объявлены демоническими сущностями. Их рога и копыта стали визуальным воплощением греховной плоти. Тогда же появились образы рогатых чертей. Во времена инквизиции (XV–XVII века) козлиные рога стали обязательным атрибутом сатаны в описаниях шабашей. Интересно, что до этого

рога могли иметь положительное значение даже в Библии. Например, в Вульгате из-за (возможной) ошибки перевода с древнееврейского языка Моисей описывался с «рогами» света, что привело к появлению знаменитой «рогатой» статуи Микеланджело.

- В 1307 году французский король Филипп IV, желая избавиться от долгов перед орденом Тамплиеров, инициировал аресты рыцарей этого ордена. Их обвинили в целом ряде сатанинских преступлений. В частности, в том, что они обвинялись в поклонение Бафомету. Обвинители утверждали, что тамплиеры почитали загадочную голову с рогами, наделенную дьявольской силой. В 1854 году известный оккультист Элифас Леви популяризировал образ Бафомета как существа с головой козла, который позже стал официальным символом Церкви Сатаны (1966 г.), закрепив таким образом негативную ассоциацию в современной культуре.

Ссылки

1. <https://naked-science.ru/article/anthropology/desert-kites> – Археологи составили карту «воздушных змеев пустыни»
2. https://en.wikipedia.org/wiki/Desert_kite – Wikipedia. Desert kite
3. <https://www.youtube.com/watch?v=Vzm0HbSCsxU> – The Largest Prehistoric Man-Made Structures: Desert Kite Animal Traps
4. Joris Peters, Klaus Schmidt “Animals in the Symbolic World of Pre-Pottery Neolithic Göbekli Tepe, South-eastern Turkey: A Preliminary Assessment”, 2004
5. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Гёбекли-Тепе> – Википедия. Гёбекли-Тепе
6. <https://www.inaturalist.org/photos/168060763> – Горный козел